



ที่ นร ๐๕๐๗/ว ๑๓๔

สำนักเลขานุการคณะกรรมการบริหารสูง  
ทำเนียบรัฐบาล กทม. ๑๐๗๐๐

๓ สิงหาคม ๒๕๖๗

เรื่อง ชักข้อมูลแนวทางปฏิบัติในการเสนอขอพระราชทานเหติยุดหุยภัยมาลา เนื้อคิลป์วิทยา  
เรียน กระทรวง และส่วนราชการที่ขึ้นตรงต่อนายกรัฐมนตรี

ถังถึง ๑. หนังสือสำนักเลขานุการคณะกรรมการบริหารสูง ที่ นร ๐๕๐๗/ว ๒๕๐ ลงวันที่ ๑ อัปนาคม ๒๕๖๗  
๒. หนังสือสำนักเลขานุการคณะกรรมการบริหารสูง ตัวบุคคล ที่ นร ๐๕๐๗/ว ๑๗๙ ลงวันที่ ๓๑ สิงหาคม ๒๕๖๗

สิ่งที่ส่งมาด้วย ๑. แนวทางปฏิบัติในการเสนอขอพระราชทานเหติยุดหุยภัยมาลา เนื้อคิลป์วิทยา  
๒. แบบคำขอพระราชทานเหติยุดหุยภัยมาลา เนื้อคิลป์วิทยา  
๓. สำเนาระบบเอกสารขอพระราชทานเหติยุดหุยภัยมาลา เนื้อคิลป์วิทยา  
พ.ศ. ๒๕๖๗

ตามที่ได้แจ้งแนวทางปฏิบัติในการเสนอขอพระราชทานเหติยุดหุยภัยมาลา เนื้อคิลป์วิทยา  
ตามระเบียบว่าด้วยการขอพระราชทานเหติยุดหุยภัยมาลา เนื้อคิลป์วิทยา พ.ศ. ๒๕๖๗ และที่แก้ไข<sup>เพิ่มเติม</sup> มาเพื่อศึกษาดูต่อไป นั้น

โดยที่คณะกรรมการพิจารณาการขอพระราชทานเหติยุดหุยภัยมาลา เนื้อคิลป์วิทยา  
ในการประชุมครั้งที่ ๑/๒๕๖๗ เมื่อวันที่ ๒๙ พฤษภาคม ๒๕๖๗ พิจารณาเห็นว่า เพื่อให้การขอ  
พระราชทานเหติยุดหุยภัยมาลา เนื้อคิลป์วิทยา ตามระเบียบว่าด้วยการขอพระราชทานเหติยุดหุยภัยมาลา  
เนื้อคิลป์วิทยา พ.ศ. ๒๕๖๗ และที่แก้ไขเพิ่มเติม เป็นไปด้วยความเรียบร้อยสอดคล้องกับระเบียบฯ  
สมควรที่สำนักเลขานุการคณะกรรมการบริหารสูงจะได้ชักข้อมูลแนวทางปฏิบัติในการเสนอขอพระราชทานให้ส่วนราชการ  
และหน่วยงานต่างๆ ทราบและถือปฏิบัติอย่างถูกต้องเหมาะสมอีกครั้งหนึ่ง ดังปรากฏรายละเอียดด้าน<sup>สิ่งที่ส่งมาด้วยนี้</sup>

จึงเรียนมาเพื่อโปรดทราบและแจ้งให้ส่วนราชการในสังกัดหรือหน่วยงานในกำกับดูแล  
และองค์กรวิชาชีพที่เกี่ยวข้องได้ทราบและถือปฏิบัติต่อไปด้วย จักขอบคุณยิ่ง

ขอแสดงความนับถือ

(นายอลงกรณ์ เจริญพันธุ์)

ปลัดสำนักนายกรัฐมนตรี รักษาราชการแทน  
เลขานุการคณะกรรมการบริหารสูง

## แนวทางปฏิบัติในการเสนอขอพระราชทานเหรียญดุษฎีมาลา เชิญศิลปวิทยา

### การเสนอคำขอ

#### \* ผู้เสนอ

ในการเสนอขอพระราชทานเหรียญดุษฎีมาลา เชิญศิลปวิทยา ให้แก่ผู้ซึ่งสมควรจะได้รับการพิจารณาขอพระราชทานนั้น จะต้องกระทำโดยส่วนราชการ หน่วยงาน หรือบุคคลผู้ได้รับพระราชทานเหรียญดุษฎีมาลาฯ ตามที่ระบุไว้ในข้อ 6 ของระเบียบว่าด้วยการขอพระราชทานเหรียญดุษฎีมาลา เชิญศิลปวิทยา พ.ศ. 2521 แก้ไขเพิ่มเติมโดยระเบียบฯ (ฉบับที่ 2) พ.ศ. 2532 คือ

(1) กระทรวงเจ้าสังกัด หรือกระทรวงที่เกี่ยวข้องกับผลงานของผู้ซึ่งสมควรจะได้รับการพิจารณาขอพระราชทาน

- (2) สำนักงานคณะกรรมการวิจัยแห่งชาติ
- (3) ราชบัณฑิตยสถาน
- (4) สถาบันที่เกี่ยวข้องกับวิชาชีพซึ่งจัดตั้งขึ้นตามกฎหมาย หรือ
- (5) สถาบันที่ควบคุมการประกอบวิชาชีพซึ่งจัดตั้งขึ้นตามกฎหมาย หรือ
- (6) ผู้ได้รับพระราชทานเหรียญดุษฎีมาลา เชิญศิลปวิทยา ในสาขาวิชาที่เกี่ยวกับกิจกรรมที่

ผู้ซึ่งสมควรจะได้รับการพิจารณาขอพระราชทาน

#### \* ผู้สมควรได้รับการเสนอขอ

บุคคลที่หน่วยงานตามข้อ 6 (1) ของระเบียบฯ จะเสนอขอพระราชทานเหรียญดุษฎีมาลา เชิญศิลปวิทยา ให้นั้น จะเป็นบุคคลซึ่งเป็นข้าราชการหรือพนักงานในสังกัดขณะนี้ หรืออาจจะเป็นผู้ที่เคยเป็นข้าราชการหรือพนักงานในสังกัดมาก่อนแต่ได้เกษียณอายุหรือลาออกไปประกอบอาชีพอื่นก็ได้ ซึ่งส่วนราชการหรือหน่วยงานผู้เสนอได้พิจารณาโดยรอบคอบแล้วว่า บุคคลดังกล่าวได้ปฏิบัติงานอันเกี่ยวเนื่องกับงานของส่วนราชการหรือหน่วยงานของตนจนปรากฏผลงานดีเด่นเป็นประโยชน์อย่างยิ่งต่อประเทศชาติ ตามหลักเกณฑ์

ส่วนกรณีของสำนักงานคณะกรรมการวิจัยแห่งชาติอาจพิจารณาจากผู้ได้รับรางวัล ประเภทศิลปะดีเด่นหรือประดิษฐ์สิ่งที่เป็นประโยชน์แก่ประเทศชาติ และราชบัณฑิตยสถานอาจพิจารณาจากผู้ที่ได้รับแต่งตั้งเป็นราชบัณฑิต

สถาบันที่ควบคุมการประกอบวิชาชีพอาจพิจารณาจากบุคคลที่มีผลงานในสาขาวิชาชีพที่ตนเป็นผู้ควบคุม ทั้งนี้ บุคคลดังกล่าวต้องเป็นผู้มีผลงานดีเด่นเป็นที่ประจักษ์ตามหลักเกณฑ์

สำหรับผู้ที่เคยได้รับพระราชทานเหรียญดุษฎีภูมิลาฯ มาแล้ว อาจพิจารณาเสนอขอ  
ให้แก่ผู้ที่มีผลงานเสนอหรือเกี่ยวกันเท่ากันผลงานที่ตนได้รับพระราชทานฯ ในสาขาเดียวกัน  
ทั้งนี้ ผู้ได้รับการเสนอขออาจเป็นบุคคลเดียวกันหรือกลุ่มบุคคลที่ได้ปฏิบัติงานนั้น  
ร่วมกันก็ได้

- ผลงานที่ใช้ประกอบการเสนอขอจะต้องมีผลงานประการใดประการหนึ่งดังนี้
- (1) คิดค้นความรู้ ระบบ กรรมวิธี หรือประดิษฐ์สิ่งใหม่เป็นผลลัพธ์
  - (2) ปรับปรุงความรู้ ระบบ กรรมวิธี หรือสิ่งประดิษฐ์ให้ดีขึ้นกว่าเดิมเป็นอันมาก
  - (3) ได้แสดงให้เป็นที่ปรากฏว่ามีฝีมือและชื่อเสียงยอดเยี่ยมในการศึกษาวิทยา

โดยผลงานดังกล่าวจะต้องแสดงให้ประจักษ์เป็นพิเศษว่าเป็นประโยชน์อย่างยิ่งต่อ

ประเทศไทย

#### \* เอกสารประกอบการเสนอ

การเสนอขอบุคคลที่สมควรขอพระราชทานเหรียญดุษฎีภูมิลาฯ เช่นศิลปวิทยา

จะต้องเสนอเอกสารประกอบการพิจารณา คือ

1. แบบคำขอพระราชทานเหรียญดุษฎีภูมิลาฯ เช่นศิลปวิทยา จำนวน 15 ชุด  
พร้อมแผ่นข้อมูล diskette หรือ CD โดยให้จัดทำข้อมูลในรูปแบบโปรแกรม Microsoft Word จำนวน 1 ชุด
2. เอกสารผลงานที่เสนอให้พิจารณาเพื่อขอพระราชทานเหรียญดุษฎีภูมิลาฯ  
เช่นศิลปวิทยา จำนวน 4 ชุด

#### \* กำหนดเวลา

ผู้เสนอขอพระราชทานเหรียญดุษฎีภูมิลาฯ เช่นศิลปวิทยา จะต้องส่งเรื่องพร้อมเอกสาร  
ไปยังสำนักเลขานุการคณะกรรมการรัฐมนตรีภายในวันที่ 31 มีนาคม ของปีที่ต้องการเสนอขอ พิจารณา กรณีค่าเสนอ  
ขอพระราชทานที่ส่งไปสำนักเลขานุการคณะกรรมการรัฐมนตรีต้องหลังวันที่ 31 มีนาคม จะถือเป็นค่าของปีถัดไป

#### การศึกษาวิเคราะห์ค่าขอ

เมื่อสำนักเลขานุการคณะกรรมการรัฐมนตรีได้รับค่าเสนอขอพระราชทานเหรียญดุษฎีภูมิลาฯ  
เช่นศิลปวิทยาแล้ว จะทำการตรวจสอบข้อมูลที่ได้รับว่าถูกต้องครบถ้วนและตรงตามระเบียบทรรmoise  
หากปรากฏว่าข้อมูลคำเสนอขอไม่ถูกต้องหรือไม่ครบถ้วนสมบูรณ์ จะแจ้งให้ผู้เสนอขอทราบเพื่อดำเนินการ  
เพิ่มเติม หลังจากนี้จะเป็นการวิเคราะห์ข้อมูลโดยวิธีการทันควันหากมีสิ่งใดที่เกี่ยวข้องจากแหล่งข้อมูลต่างๆ  
เช่น เอกสาร ตำรา ผู้ทรงคุณวุฒิ เป็นต้น และในบางกรณีอาจมีการเยี่ยมชมผลงานที่เสนอขอด้วย  
แล้วประเมินข้อมูลต่างๆ นำเสนอคณะกรรมการฯ เพื่อประกอบการพิจารณา

ขั้นตอนการพิจารณา

คณะกรรมการพิจารณาการขอพระราชทานเหรียญดุษฎีมาลา เห็นดีลับปีที่ ๘  
ของระบบที่ ๑ จะพิจารณาค่าเสื่อขอพระราชทาน ๑ ตามหลักเกณฑ์แห่งระเบียบว่าด้วยการขอพระราชทาน  
เหรียญดุษฎีมาลา เห็นดีลับปีที่ ๘ พ.ศ. ๒๕๒๑ และที่แก้ไขเพิ่มเติม ซึ่งเมื่อผลการพิจารณาของคณะกรรมการฯ  
เห็นสมควรที่จะขอพระราชทานให้แก่ผู้ได้แล้ว จะนำเสนอต่ออนายกรัฐมนตรี และเมื่อนายกรัฐมนตรีได้พิจารณา  
ให้ความเห็นชอบแล้ว สำนักเลขานุการคณะกรรมการจะเสนอเรื่องไปยังสำนักราชเลขาอิการเพื่อขอให้นำความ  
กราบบังคมทูลพระกรุณาขอพระราชทานต่อไป

---

## ❖ การเข้าเฝ้าฯ รับพระราชทาน

เมื่อทรงพระกรุณาโปรดเกล้าฯ พระราชทาน และพระราชทานพระบรมราชโองการส ให้เข้าเฝ้าฯ รับพระราชทาน สำนักเลขานิการคณะรัฐมนตรีจะดำเนินการ ดังนี้

(1) จัดทำบันทึกเสนอรายนามรัฐมนตรีเพื่อลงนามรับสมองพระบรมราชโองการในประกาศ สำนักนายกรัฐมนตรีและนำรายชื่อผู้ได้รับพระราชทานหรือยุติธรรมมาลาฯ ลงประกาศในราชกิจจานุเบกษาต่อไป

(2) ให้เจ้าหน้าที่ลิขิต สำนักอาลักษณ์และเครื่องราชอิสริยาภรณ์ ดำเนินการจารึกชื่อ ผู้ได้รับพระราชทานในหรือยุติธรรมมาลาฯ

(3) แจ้งกำหนดการและขั้นตอนในการเข้าเฝ้าฯ รับพระราชทานให้ผู้ได้รับพระราชทานทราบเพื่อเตรียมตัวไว้แต่เนิ่นๆ พร้อมทั้งประสานผู้ได้รับพระราชทานเพื่อขอทราบข้อมูลต่างๆ เช่น หมายเลขทะเบียนรถยนต์สำหรับเดินทางเข้าเฝ้าฯ ในกรณีมีสถานการณ์เข้าเฝ้าฯ ได้ จะขอทราบสาเหตุด้วย เป็นต้น อนึ่ง ที่ผ่านมาจะทรงพระกรุณาโปรดเกล้าฯ พระราชทานหรือยุติธรรมมาลาฯ ก่อนพระราชทานพระบรมราชโองการให้เข้าเฝ้าฯ รับพระราชทาน โดยทรงให้สอบถามข้อมูลจากผู้ได้รับพระราชทานก่อนว่ามีเวลาว่างจากการกิจ มีการกิจสำคัญที่จะต้องปฏิบัติในช่วงใดบ้างเพื่ออำนวยความสะดวกแก่ผู้ที่จะเข้าเฝ้าฯ รับพระราชทาน

## ❖ ขั้นตอนหลังจากเสร็จงานพิธีการเข้าเฝ้าฯ รับพระราชทาน

สำนักเลขานิการคณะรัฐมนตรีจะขอความอนุเคราะห์จากสำนักราชเลขานิการในการ ดำเนินการขอพระราชทานภาพถ่ายในโอกาสเข้าเฝ้าฯ รับพระราชทานดังกล่าว และเมื่อโปรดเกล้าฯ พระราชทานแล้ว สำนักเลขานิการคณะรัฐมนตรีจะจัดส่งภาพถ่ายพระราชทานดังกล่าวให้แก่ผู้ได้รับพระราชทานต่อไป พร้อมทั้งแจ้งให้ทราบว่าภาพถ่ายดังกล่าวพระราชทานเพื่อเก็บรักษาไว้เป็นที่ระลึกในพระมหากรุณาธิคุณแห่งนั้น ห้ามนำไปเผยแพร่เพื่อประโยชน์อื่นใดทั้งสิ้น

**แบบคำขอพระราชทานหรือญดุนภูมิมาลา เน็มศิลปวิทยา**  
**ประจำปี.....**

หน่วยงานผู้เสนอชื่อ/บุคคลผู้เสนอชื่อ.....  
สาขาวิชาที่เสนอขอพระราชทาน.....

**ประวัติผู้ได้รับการเสนอชื่อ**

1. ชื่อ-นามสกุล.....
2. เกิดวันที่..... อายุ..... ปี
3. ที่อยู่..... โทร. .....
4. ปัจจุบันดำรงตำแหน่ง-ยศ.....
5. สถานที่ทำงาน..... โทร. .....
6. คณูพิทักษ์การศึกษา (ประกาศนียบัตร/ปริญญา)

- สาขาวิชาที่ขอพระราชทาน
- 1. มนุษยศาสตร์
  - 2. ศึกษาศาสตร์
  - 3. วิจกรรมศิลป์
  - 4. สังคมศาสตร์
  - 5. นิติศาสตร์
  - 6. วิทยาศาสตร์
  - 7. วิศวกรรมศาสตร์
  - 8. แพทยศาสตร์
  - 9. เกษตรศาสตร์

ปีการศึกษา      เวลาที่ศึกษา      ชื่อสถานศึกษา      ได้รับปริญญา/ประกาศนียบัตร

.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....

7. ชื่อปิดตา..... อายุ..... อาชีพ/ตำแหน่ง.....
- ชื่อมารดา..... อายุ..... อาชีพ/ตำแหน่ง.....
8. ชื่อคุณสมรส..... นามสกุลเดิม..... อายุ..... ปี

9. ประวัติการทำงาน (เฉพาะที่สำคัญโดยย่อ)

ปี พ.ศ.

ชื่อตำแหน่ง

สถานที่ทำงาน

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

10. รูปบัตรในการฝึกอบรม

ได้รับอนุญาตด้าน

จากสถาบัน/สถานศึกษา/องค์กร

เดือน/ปี

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

11. การดูงาน (ในประเทศ-ต่างประเทศ)

ดูงานด้าน/เรื่อง

ชื่อสถาบัน/สถานศึกษา/องค์กร ที่ไปดูงาน

เดือน/ปี

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

12. เกียรติยศ หรือรางวัลที่เคยได้รับ

ปี พ.ศ.

ได้รับเกียรติยศ/รางวัล

หน่วยงาน/องค์กร ผู้มอบ

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

13. ดำเนินการที่เคยได้รับแต่งตั้งเป็นพิเศษนอกเหนือจากการประชารา (ดำเนินกรรมการต่าง ๆ ที่สำคัญ)

ป.พ.ศ.

ดำเนินการที่ได้รับแต่งตั้ง

14. ผลงานในอดีต (ผลงานวิจัย ตัวรา ฯลฯ ซึ่งไม่ใช่ผลงานที่เสนอให้พิจารณาเพื่อขอพระราชทาน  
หรือยุคดุษฎีมาลา เข็มศิลปวิทยา)

ผลงานสำคัญที่เสนอให้พิจารณาเพื่อขอพระราชทานหรือยุคดุษฎีมาลา เข็มศิลปวิทยา

15. เหตุผลที่ขอ ผลงานอยู่ในหลักเกณฑ์ คือ (อาจเข้าหลักเกณฑ์ได้หลายข้อให้ระบุ)

1. คิดค้นความรู้ ระบบ กรรมวิธี หรือประดิษฐ์สิ่งใหม่เป็นผลลัพธ์
2. ปรับปรุงความรู้ ระบบ กรรมวิธี หรือลิ่งประดิษฐ์ให้ดีขึ้นกว่าเดิมเป็นอันมาก
3. ได้แสดงให้เป็นที่ประจักษ์ว่ามีฝีมือและซื่อเสียงยอดเยี่ยมในการศิลปวิทยา

16. ชื่อโครงการหรือผลงาน (ชื่อโครงการและผลงานที่สำคัญทั้งหมด ที่เสนอให้คณะกรรมการพิจารณา  
วินิจฉัยเพื่อขอรับพระราชทานหรือยุคดุษฎีมาลา เข็มศิลปวิทยา)

17. รายละเอียดของโครงการ/ผลงาน (ให้อธิบายผลงาน/โครงการแต่ละโครงการ ตามหัวข้อต่อไปนี้)

- (1) ชื่อโครงการ
- (2) ที่มา หรือเหตุผลที่ศึกษา วิจัย คิดค้น หรือปรับปรุงความรู้

- (3) วัตถุประสงค์ในการศึกษา วิจัย คิดค้น
  - (4) วิธีการและขั้นเขตในการคิดค้น ปรับปรุงความรู้ ให้อิสระวิธีการ หรือกระบวนการ กรรมวิธี ออกแบบเครื่องมือทดลอง การรวมรวมข้อมูล ระยะเวลาในการดำเนินงาน ปัญหา/อุปสรรค เจ้าหน้าที่ผู้ร่วมงาน ค่าใช้จ่าย ๆ ฯลฯ
  - (5) ผลของการคิดค้นหรือปรับปรุงหลังจากการทดลองคิดค้นได้ก่อให้เกิดการเปลี่ยนแปลงอย่างไร เช่น ประสิทธิภาพในการทำงาน สามารถใช้งานได้อย่างไร ๆ ฯลฯ
  - (6) ประโยชน์ที่ได้รับ ผลของการคิดค้น ปรับปรุง การใช้ศิลปวิทยา ก่อให้เกิดประโยชน์อย่างไร ต่อประเทศชาติ จำนวนประชาชนที่ได้รับประโยชน์ จำนวนเงินงบประมาณที่ประหยัด การทำงานได้ดีมีประสิทธิภาพมากน่าไปใช้ที่ใดบ้าง มากน้อยเพียงไร ชีวิตความเป็นอยู่ของ ประชาชนที่ดีขึ้นทั้งด้านร่างกายและจิตใจ ความมั่นคงของประเทศชาติและการพัฒนาทาง ระบบเศรษฐกิจและสังคม ฯลฯ
  - (7) ประเด็นอื่น ๆ ที่เห็นควรให้คณะกรรมการพิจารณาการขอพระราชทานเรียกทูตภูมิภาค เช่นศิลปวิทยา ทราบ
- หมายเหตุ ผู้เสนอขออาจตัดแปลง ตัดตอน เพิ่มเติมข้อความบางตอนได้ตามความเหมาะสม และ ถ้ามีข้อความอื่นให้จัดทำเอกสารแนบมา

18. เอกสารหรือตัวอย่างผลงานที่ส่งมาประกอบการพิจารณา จำนวน 4 ชุด

---

---

---

---

(หมายเหตุ : ถ้าหากเป็นเรื่องปกปิด เรื่องลับ ขอให้ระบุด้วย)

19. คำรับรองของส่วนราชการ หรือสถาบันผู้เสนอขอ

ข้าพเจ้า..... ตัวแทน.....  
มีฐานะเป็น..... ขอให้การรับรองว่าประวัติและผลงานของ  
(นาย/นาง/นางสาว)..... ที่กล่าวมาข้างต้น  
เป็นความจริงและถูกต้องทุกประการ

\* (ลงชื่อ).....  
วันที่.....

\* ผู้จัดทำมีสิทธิ์ขอ ผู้เสนอขอ

- หมายเหตุ**
1. แบบคำขอพระราชทานหรือญดุษฎีบัณฑิต ที่มีศิลปวิทยา จำนวน 15 ชุด  
พร้อมแผ่นข้อมูล diskette หรือ CD โดยให้จัดทำข้อมูลในรูปแบบโปรแกรม  
Microsoft Word จำนวน 1 ชุด
  2. เอกสารผลงานที่เสนอให้พิจารณาเพื่อขอพระราชทานหรือญดุษฎีบัณฑิต ที่มีศิลปวิทยา  
จำนวน 4 ชุด (กรณีที่เป็นภาษาต่างประเทศ ให้แปลเป็นภาษาไทยเสนอประกอบไปด้วย)