

# ด่วนที่สุด

ที่ รย ๐๐๑๗.๓/ว ๕๓๕



ศาลากลางจังหวัดระยอง  
ถนนสุขุมวิท รย ๒๑๑๕๐

๓๐ มกราคม ๒๕๖๓

เรื่อง ระเบียบส่วนราชการในพระองค์ว่าด้วยการบรรเลงดุริยางค์ในการพระราชพิธีหรือพิธีการ (ฉบับที่ ๒)  
พ.ศ.๒๕๖๒

เรียน รองผู้ว่าราชการจังหวัดระยอง หัวหน้าส่วนราชการ ทุกส่วน หัวหน้าหน่วยงานรัฐวิสาหกิจ ทุกแห่ง  
นายอำเภอ ทุกอำเภอ นายกองค้การบริหารส่วนจังหวัดระยอง นายกเทศมนตรีนครระยอง  
นายกเทศมนตรีเมืองมาบตาพุด และนายกเทศมนตรีเมืองบ้านฉาง

สิ่งที่ส่งมาด้วย สำเนาหนังสือสำนักเลขาธิการคณะรัฐมนตรี ด่วนที่สุด ที่ นร ๐๕๐๘/ว ๒๒  
ลงวันที่ ๑๕ มกราคม ๒๕๖๓

จำนวน ๑ ฉบับ

ด้วยกระทรวงมหาดไทยได้รับการประสานแจ้งจากสำนักเลขาธิการคณะรัฐมนตรีว่า  
กองกิจการในพระองค์ ๙๐๔ สำนักงานราชเลขาธิการในพระองค์ฯ แจ้งว่า ตามที่พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว  
ทรงพระกรุณาโปรดเกล้าโปรดกระหม่อมให้มีระเบียบส่วนราชการในพระองค์ว่าด้วยการบรรเลงดุริยางค์  
ในการพระราชพิธีหรือพิธีการ (ฉบับที่ ๒) ประกาศในราชกิจจานุเบกษา โดยมีผลใช้บังคับตั้งแต่วันที่  
๕ พฤษภาคม ๒๕๖๒ และโดยที่เป็นการสมควรปรับปรุงระเบียบดังกล่าว ให้มีความเรียบร้อย มีการปฏิบัติ  
ที่เหมาะสมยิ่งขึ้น และถวายซึ่งพระเกียรติยศ จึงควรแก้ไขเกี่ยวกับการบรรเลงดุริยางค์ใน ๒ ประเด็น ดังนี้

๑. ประเด็นที่ ๑ ปรับปรุงการบรรเลงดุริยางค์ในการพระราชพิธีที่พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว  
เสด็จพระราชดำเนินโดยขบวนพยุหยาตราทางชลมารค โดยให้มีการบรรเลงเพลงสรรเสริญพระบารมี และเพลง  
มาร์ชธงชัยเฉลิมพลตามจุดต่าง ๆ เมื่อเสด็จพระราชดำเนินมาถึงท่าเทียบเรือ เสด็จลงเรือพระที่นั่ง และเมื่อ  
ขบวนเรือเคลื่อนไปในจุดต่าง ๆ

๒. ประเด็นที่ ๒ ปรับปรุงการบรรเลงดุริยางค์ กรณีที่ผู้แทนพระองค์เป็นบุคคลธรรมดา  
สมควรให้มีการบรรเลงดุริยางค์ เมื่อผู้แทนพระองค์มาถึงแล้วยืนข้างรถยนต์หลวง และเมื่อผู้แทนพระองค์กลับยืน  
ข้างรถ ก่อนขึ้นรถยนต์หลวง เว้นแต่กรณีที่จุดรถยนต์จอดกับที่จัดงานไม่อยู่บริเวณเดียวกัน ให้บรรเลงดุริยางค์  
เมื่อผู้แทนพระองค์ได้ยืนที่หน้าเก้าอี้ก่อนเริ่มงาน และเมื่อเสร็จงานผู้แทนพระองค์ได้ยืนหน้าเก้าอี้

ทั้งนี้ สำนักเลขาธิการคณะรัฐมนตรีได้นำระเบียบส่วนราชการในพระองค์ว่าด้วยการบรรเลง  
ดุริยางค์ในการพระราชพิธีหรือพิธีการ (ฉบับที่ ๒) พ.ศ.๒๕๖๒ ประกาศในราชกิจจานุเบกษา เล่ม ๑๓๗  
ตอนพิเศษ ๑๐ ง ลงวันที่ ๑๓ มกราคม ๒๕๖๓ แล้ว โดยหน่วยงานสามารถดาวน์โหลดเอกสารที่ส่งมาด้วย  
ได้ที่ [www.gad.moi.go.th](http://www.gad.moi.go.th) หัวข้อ “เรื่องสำคัญวันนี้” ชื่อเรื่อง “ระเบียบส่วนราชการในพระองค์ว่าด้วย  
การบรรเลงดุริยางค์ในการพระราชพิธีหรือพิธีการ (ฉบับที่ ๒) พ.ศ.๒๕๖๒”

/จึงเรียนมา...

จึงเรียนมาเพื่อทราบและถือปฏิบัติ อนึ่ง สำหรับอำเภอขอให้แจ้งองค์กรปกครองส่วนท้องถิ่น  
ในพื้นที่ทราบและถือปฏิบัติด้วย

ขอแสดงความนับถือ



(นายสุรศักดิ์ เจริญศิริโชติ)  
ผู้ว่าราชการจังหวัดระยอง

สำนักงานจังหวัด  
กลุ่มงานอำนวยการ  
โทร. ๐-๓๘๖๙ ๔๐๐๐  
โทรสาร ๐-๓๘๖๙-๔๑๖๐

# ด่วนที่สุด

ที่ มท ๐๒๐๑.๓/ว ๕๕๕



จังหวัดระยอง  
เลขที่รับ ๖๓๐๓  
วันที่ ๒๗ ม.ค. ๒๕๖๓  
เวลา ๑๕.๓๖  
กระทรวงมหาดไทย

ถนนอักษะแก้ว กม ๑๐๒๐๐

๒๗ มกราคม ๒๕๖๓

เรื่อง ระเบียบส่วนราชการในพระองค์ว่าด้วยการบรรเลงดุริยางค์ในการพระราชพิธีหรือพิธีการ (ฉบับที่ ๒) พ.ศ. ๒๕๖๒

เรียน ผู้ว่าราชการจังหวัด ทุกจังหวัด

สิ่งที่ส่งมาด้วย สำเนาหนังสือสำนักเลขาธิการคณะรัฐมนตรี ด่วนที่สุด ที่ นร ๐๕๐๘/ว ๒๒ ลงวันที่ ๑๕ มกราคม ๒๕๖๓

ด้วยกระทรวงมหาดไทยได้รับการประสานแจ้งจากสำนักเลขาธิการคณะรัฐมนตรีว่า กองกิจการในพระองค์ ๙๐๔ สำนักงานราชเลขาธิการในพระองค์ฯ แจ้งว่าตามที่ พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว ทรงพระกรุณาโปรดเกล้าโปรดกระหม่อมให้มีระเบียบส่วนราชการในพระองค์ว่าด้วยการบรรเลงดุริยางค์ในการพระราชพิธีหรือพิธีการ พ.ศ. ๒๕๖๒ ประกาศในราชกิจจานุเบกษา โดยมีผลใช้บังคับตั้งแต่วันที่ ๕ พฤษภาคม ๒๕๖๒ และโดยที่เป็นการสมควรปรับปรุงระเบียบดังกล่าวให้มีความเรียบร้อย มีการปฏิบัติที่เหมาะสมยิ่งขึ้นและถวายเป็นพระราชกุศล จึงควรแก้ไขเกี่ยวกับการบรรเลงดุริยางค์ใน ๒ ประเด็น ดังนี้

๑. ประเด็นที่ ๑ ปรับปรุงการบรรเลงดุริยางค์ในการพระราชพิธีที่พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว เสด็จพระราชดำเนินโดยขบวนพยุหยาตราทางชลมารค โดยให้มีการบรรเลงเพลงสรรเสริญพระบารมีและเพลงมาร์ชธงชัยเฉลิมพลตามจุดต่าง ๆ เมื่อเสด็จพระราชดำเนินมาถึงท่าเทียบเรือ เสด็จลงเรือพระที่นั่ง และเมื่อขบวนเรือเคลื่อนไปในจุดต่าง ๆ

๒. ประเด็นที่ ๒ ปรับปรุงการบรรเลงดุริยางค์กรณีผู้แทนพระองค์เป็นบุคคลธรรมดาสมควรให้มีการบรรเลงดุริยางค์เมื่อผู้แทนพระองค์มาถึงแล้วยืนข้างรถยนต์หลวง และเมื่อผู้แทนพระองค์กลับยืนข้างรถก่อนขึ้นรถยนต์หลวง เว้นแต่กรณีที่จุดรถยนต์จอดกับที่จัดงานไม่อยู่บริเวณเดียวกันให้บรรเลงดุริยางค์เมื่อผู้แทนพระองค์ได้ยืนที่หน้าเก้าอี้ก่อนเริ่มงาน และเมื่อเสร็จงานผู้แทนพระองค์ได้ยืนหน้าเก้าอี้

ทั้งนี้ สำนักเลขาธิการคณะรัฐมนตรีได้นำระเบียบส่วนราชการในพระองค์ว่าด้วยการบรรเลงดุริยางค์ในการพระราชพิธีหรือพิธีการ (ฉบับที่ ๒) พ.ศ. ๒๕๖๒ ประกาศในราชกิจจานุเบกษา เล่ม ๑๓๗ ตอนพิเศษ ๑๐ ง ลงวันที่ ๑๓ มกราคม ๒๕๖๓ แล้ว โดยจังหวัดสามารถดาวน์โหลดเอกสารที่ส่งมาด้วยได้ที่ [www.gad.moi.go.th](http://www.gad.moi.go.th) หัวข้อ “เรื่องสำคัญวันนี้” ชื่อเรื่อง “ระเบียบส่วนราชการในพระองค์ว่าด้วยการบรรเลงดุริยางค์ในการพระราชพิธีหรือพิธีการ (ฉบับที่ ๒) พ.ศ. ๒๕๖๒”

จึงเรียนมาเพื่อทราบและถือปฏิบัติ พร้อมแจ้งอำเภอและองค์กรปกครองส่วนท้องถิ่นในจังหวัดทราบ และถือปฏิบัติด้วย

ขอแสดงความนับถือ

(นายฉัตรชัย พรหมเลิศ)  
ปลัดกระทรวงมหาดไทย

สำนักงานปลัดกระทรวง

กองกลาง

โทรศัพท์/โทรสาร ๐ ๒๒๒๓ ๒๒๑๖ (มท) ๕๐๓๐๑

ด่วนที่สุด  
ที่ นร ๐๕๐๘/ว ๒๒



กระทรวงมหาดไทย	กค
กองกลาง สำนักงานปลัดกระทรวงมหาดไทย	
วันที่ 16 ม.ค. 2563	
เลขรับ 2158	
เวลา.....	

สำนักเลขาธิการคณะรัฐมนตรี กว 5  
ทำเนียบรัฐบาล สังกทม. ๑๐๓๐๐

๑๕ มกราคม ๒๕๖๓

วันที่ 16 ม.ค. 2563
เลขรับ ๒๑๕๘

เรื่อง ระเบียบส่วนราชการในพระองค์ว่าด้วยการบรรเลงดุริยางค์ในการพระราชพิธีหรือพิธีการ (ฉบับที่ ๒) พ.ศ. ๒๕๖๒

เรียน ปลัดกระทรวงมหาดไทย

สิ่งที่ส่งมาด้วย ระเบียบส่วนราชการในพระองค์ว่าด้วยการบรรเลงดุริยางค์ในการพระราชพิธีหรือพิธีการ (ฉบับที่ ๒) พ.ศ. ๒๕๖๒

ด้วยกองกิจการในพระองค์ ๙๐๔ สำนักงานราชเลขาธิการในพระองค์ ฯ แจ้งว่า ตามที่ พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวทรงพระกรุณาโปรดเกล้าโปรดกระหม่อมให้มีระเบียบส่วนราชการในพระองค์ว่าด้วยการบรรเลงดุริยางค์ในการพระราชพิธีหรือพิธีการ พ.ศ. ๒๕๖๒ ประกาศในราชกิจจานุเบกษา โดยมีผลใช้บังคับตั้งแต่วันที่ ๕ พฤษภาคม ๒๕๖๒ และโดยที่เป็นการสมควรปรับปรุงระเบียบดังกล่าวให้มีความเรียบร้อย มีการปฏิบัติที่เหมาะสมยิ่งขึ้น และถวายเป็นพระราชกุศล จึงควรแก้ไขเกี่ยวกับการบรรเลงดุริยางค์ใน ๒ ประเด็น ดังนี้

๑. ประเด็นที่ ๑ ปรับปรุงการบรรเลงดุริยางค์ในการพระราชพิธีที่พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวเสด็จพระราชดำเนินโดยขบวนพยุหยาตราทางชลมารค โดยให้มีการบรรเลงเพลงสรรเสริญพระบารมีและเพลงมาร์ชธงชัยเฉลิมพลตามจุดต่าง ๆ เมื่อเสด็จพระราชดำเนินมาถึงท่าเทียบเรือ เสด็จลงเรือพระที่นั่ง และเมื่อขบวนเรือเคลื่อนไปในจุดต่าง ๆ

๒. ประเด็นที่ ๒ ปรับปรุงการบรรเลงดุริยางค์กรณีผู้แทนพระองค์เป็นบุคคลธรรมดา สมควรให้มีการบรรเลงดุริยางค์เมื่อผู้แทนพระองค์มาถึงแล้วยืนข้างรถยนต์หลวง และเมื่อผู้แทนพระองค์กลับยืนข้างรถก่อนขึ้นรถยนต์หลวง เว้นแต่กรณีที่จุดรถยนต์จอดกับที่จัดงาน ไม่อยู่บริเวณเดียวกัน ให้บรรเลงดุริยางค์เมื่อผู้แทนพระองค์ได้ยืนที่หน้าเก้าอี้ก่อนเริ่มงาน และเมื่อเสร็จงานผู้แทนพระองค์ได้ยืนหน้าเก้าอี้

รายละเอียดปรากฏตามสิ่งที่ส่งมาด้วย

/สำนักเลขาธิการ ...

สำนักเลขาธิการคณะรัฐมนตรีได้นำระเบียบส่วนราชการในพระองค์ว่าด้วยการบรรเลงดุริยางค์ในการพระราชพิธีหรือพิธีการ (ฉบับที่ ๒) พ.ศ. ๒๕๖๒ ประกาศในราชกิจจานุเบกษา เล่ม ๑๓๗ ตอนพิเศษ ๑๐ ง ลงวันที่ ๑๓ มกราคม ๒๕๖๓ แล้ว

จึงเรียนมาเพื่อโปรดทราบและขอได้โปรดแจ้งให้ส่วนราชการ รัฐวิสาหกิจ และหน่วยงานอื่นของรัฐในกำกับดูแลทราบและถือปฏิบัติต่อไป

ขอแสดงความนับถือ



(นายธีระพงษ์ วงศ์คิวิลาส)

เลขาธิการคณะรัฐมนตรี

กองอาลักษณ์และเครื่องราชอิสริยาภรณ์  
โทร. ๐ ๒๒๘๐ ๙๐๐๐ ต่อ ๑๘๒๒ (สุภาวดี)  
โทรสาร ๐ ๒๒๘๒ ๘๒๒๔  
www.soc.go.th  
ไปรษณีย์อิเล็กทรอนิกส์ rsrd@soc.go.th

## ระเบียบส่วนราชการในพระองค์

ว่าด้วยการบรรเลงดุริยางค์ในการพระราชพิธีหรือพิธีการ

(ฉบับที่ ๒)

พ.ศ. ๒๕๖๒

โดยที่เป็นการสมควรปรับปรุงระเบียบส่วนราชการในพระองค์ว่าด้วยการบรรเลงดุริยางค์ในการพระราชพิธีหรือพิธีการ พ.ศ. ๒๕๖๒ ให้มีความเหมาะสมยิ่งขึ้น

อาศัยอำนาจตามความในมาตรา ๔ มาตรา ๕ มาตรา ๗ แห่งพระราชบัญญัติระเบียบบริหารราชการในพระองค์ พ.ศ. ๒๕๖๐ ประกอบมาตรา ๑๕ แห่งพระราชกฤษฎีกาจัดระเบียบราชการและการบริหารงานบุคคลของราชการในพระองค์ พ.ศ. ๒๕๖๐ จึงวางระเบียบไว้ ดังนี้

ข้อ ๑ ระเบียบนี้เรียกว่า “ระเบียบส่วนราชการในพระองค์ว่าด้วยการบรรเลงดุริยางค์ในการพระราชพิธีหรือพิธีการ (ฉบับที่ ๒) พ.ศ. ๒๕๖๒”

ข้อ ๒ ระเบียบนี้ให้ใช้บังคับตั้งแต่วันถัดจากวันประกาศในราชกิจจานุเบกษาเป็นต้นไป

ข้อ ๓ ให้ยกเลิกความใน ๙.๓ ของข้อ ๙ แห่งระเบียบส่วนราชการในพระองค์ว่าด้วยการบรรเลงดุริยางค์ในการพระราชพิธีหรือพิธีการ พ.ศ. ๒๕๖๒ และให้ใช้ข้อความต่อไปนี้แทน

“๙.๓ ถ้าผู้แทนพระองค์เป็นบุคคลธรรมดา กรณีที่รถจอดอยู่ที่จัดงานอยู่ในบริเวณเดียวกัน เมื่อผู้แทนพระองค์มาถึงและลงจากรถยนต์หลวงแล้วยืนข้างรถ ดุริยางค์บรรเลงเพลงสรรเสริญพระบารมี และเมื่อผู้แทนพระองค์กลับ ยืนข้างรถก่อนขึ้นรถยนต์หลวง ดุริยางค์บรรเลงเพลงสรรเสริญพระบารมี

กรณีที่รถจอดอยู่ที่จัดงานไม่อยู่ในบริเวณเดียวกัน เมื่อผู้แทนพระองค์มาถึง ดุริยางค์ไม่บรรเลงเพลงใด ๆ และเมื่อผู้แทนพระองค์ยืนหน้าเก้าอี้แล้ว ดุริยางค์บรรเลงเพลงสรรเสริญพระบารมี เมื่อเสร็จงาน ผู้แทนพระองค์ยืนหน้าเก้าอี้ ดุริยางค์บรรเลงเพลงสรรเสริญพระบารมี และเมื่อผู้แทนพระองค์กลับ ดุริยางค์ไม่ต้องบรรเลงเพลงใด ๆ

ข้อ ๔ ให้ยกเลิกความในข้อ ๑๑ แห่งระเบียบส่วนราชการในพระองค์ว่าด้วยการบรรเลงดุริยางค์ในการพระราชพิธีหรือพิธีการ พ.ศ. ๒๕๖๒ และให้ใช้ข้อความต่อไปนี้แทน

“ข้อ ๑๑ พระราชพิธีที่พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว เสด็จพระราชดำเนินโดยขบวนพยุหยาตราทางชลมารค

๑๑.๑ เมื่อเสด็จพระราชดำเนินโดยรถยนต์พระที่นั่งถึงท่าเทียบเรือ กองทหารเกียรติยศถวายความเคารพ ดุริยางค์บรรเลงเพลงสรรเสริญพระบารมี

๑๑.๒ เมื่อเสด็จลงเรือพระที่นั่ง กองทหารเกียรติยศถวายความเคารพ ดุริยางค์บรรเลงเพลงสรรเสริญพระบารมี

๑๑.๓ เมื่อเรือพระที่นั่งเริ่มเคลื่อนที่ออกจากท่าเทียบเรือ กองทหารเกียรติยศถวายความเคารพ ดุริยางค์บรรเลงเพลงมาร์ชธงชัยเฉลิมพล

๑๑.๔ เมื่อเรือพระที่นั่งจะเข้าเทียบท่าเรือที่หมาย กองทหารเกียรติยศ  
ถวายความเคารพ ดุริยางค์บรรเลงเพลงมาร์ชธงชัยเฉลิมพล

๑๑.๕ เมื่อเสด็จขึ้นจากเรือพระที่นั่ง กองทหารเกียรติยศถวายความเคารพ  
ดุริยางค์บรรเลงเพลงสรรเสริญพระบารมี

๑๑.๖ เมื่อเสด็จพระราชดำเนินกลับ กองทหารเกียรติยศถวายความเคารพ  
ดุริยางค์บรรเลงเพลงสรรเสริญพระบารมี”

ประกาศ ณ วันที่ ๙ มกราคม พ.ศ. ๒๕๖๓

พลอากาศเอก สถิตย์พงษ์ สุขวิมล

ประธานข้าราชการบริพารในพระองค์